



臺大 EMBA 30週年慶

三十共好 · 舞台有光

社團展演

節目手冊

10.17 (六) 10:30-13:30

雅頌坊

合作單位：臺大藝文中心



臺大 EMBA 30週年慶 社團展演

三十共好 · 舞台有光



10.17(六) 10:30-13:30



雅頌坊

合作單位：臺大藝文中心

時間

活動流程

01	10:30 - 10:45	●	報到 / 觀眾入席	
02	10:45 - 11:00	●	主持開場 / 活動介紹	
03	11:05 - 11:20	●	經典交響管樂重奏	管樂社
04	11:25 - 11:40	●	傳統弦樂跨界演奏	二胡社
05	11:45 - 12:00	●	商管與職場創意脫口秀	臺大產學交流學會
06	12:05 - 12:20	●	運動技巧與趣味互動	匹克球社
07	12:25 - 12:40	●	經典老歌與爵士交融	薩克斯風重奏團
08	12:45 - 13:00	●	活力四射流行舞蹈	勁舞社
09	13:00 - 13:15	●	流行與搖滾樂團	熱門音樂社
10	13:15 - 13:30	●	社團展演大合照、致謝	



臺大 EMBA 30週年慶 社團展演
三十共好 · 舞台有光

管樂社

NTU EMBA WIND BAND

擁有「榮譽、態度、堅持」的團體



社團簡介

臺大 EMBA 管樂社成立於 103 年 7 月 2 日，發自大家內心對音樂的共鳴與喜悅而組成，希望藉由管樂社的練習與演出，帶給大家在生命中，一充滿熱情與希望的新舞台，滿足大家對美麗文化藝術的渴望。

團員來自各領域的精英，在繁忙公務之際，仍抽空練習，完成各場音樂會的要求。藉機學習堅持與毅力。大部分團員從零開始，在老師耐心指導下，皆能放下身段，逐一跟上大家的進度。

歡迎有恆心的愛樂者加入管樂社，不論您是初學或是有經驗者，您的加入將讓臺大 EMBA 管樂社，更加充滿榮耀與歡樂。

招生對象

EMBA 同學、眷屬及愛樂朋友，歡迎對管樂（長笛、豎笛、薩克斯風、小喇叭、法國號及打擊樂器）有興趣者，初學或有經驗者，一起來怡情養性，初學者尤其歡迎。



練習時間

每星期三

19:00 - 21:00 合奏



練習地點

信義路四段 265 巷 20 弄 18 號旁

地下室教室（近捷運信義安和5號出口）

※ 樂團指揮：王治強老師 | 輔仁大學樂團指揮所碩士

曾任國防部示範樂隊隊長及管弦樂團指揮。

現任新北市光仁中學音樂班管樂團指揮、

三和國中音樂班管弦樂團指揮、瑞濱國小管樂團指揮

※ 各樂器分部老師均為音樂系畢業之專業演奏家



報名請洽

109 級 B | 江欣穎 0922-430-246



臺大 EMBA 30週年慶 社團展演

三十共好 · 舞台有光

二胡社

NTU EMBA Erhu Club

讓歡樂的氛圍與健康的理念持續發展；
並透過音樂交流，讓社員從共同興趣建立連結。



社團亮點

2026 年 4 月 20 日，社團社員登上維也納 Musikverein 玻璃廳演出，演奏〈城裡的月光〉與〈菊花台〉，現場約有 200 位僑胞及維也納藝術大學學生聆聽。這次演出由社團籌備約 10 個月，從臺大綜合體育館的練習教室走上國際舞台。

我們是誰

臺大校園內歷史悠久的中國樂器社團。社員包含在校EMBA學生、校友與親友，從有多年音樂經驗到第一次接觸二胡的新手都歡迎。社團跨年齡、跨領域，社員來自企業經營、工程、醫療、創業、財務與行銷等不同背景。除了固定練琴，也會一起用餐、慶生與聚會。

加入二胡社，你會帶走什麼

- 長久陪伴的樂器：學會二胡後，可以持續練習與演奏。
- 跨領域的好朋友：透過共同興趣，認識 EMBA 以外的夥伴。
- 走上國際大舞台：社團曾於維也納 Musikverein 演出，後續可能有新的舞台。
- 工作外專注時光：每週二晚間練習兩小時，暫時離開工作行程，專心投入音樂。



練習時間

每週二 19:00 – 21:00



練習地點

綜合體育館一樓教師交誼廳



招生對象

EMBA 在校生、校友及校友親友



二胡社聯絡人

胡麗玲 | Line ID: lilinghu50

※ 零基礎可參加，社內提供入門引導；

※ 不確定是否適合，也可以先來體驗一次再決定。



臺大 EMBA 30週年慶 社團展演
三十共好 · 舞台有光

臺大產學交流學會

NTU EMBA Industry-Academia Exchange Association



社團簡介

臺大產學交流學會（簡稱「產學會」）成立於 2022 年，致力於促進臺大跨院學生與企業交流，結合校園與產業資源，協助在校生及早認識產業、探索職涯方向，提升未來發展的競爭力。我們希望將學長姐累積的實務經驗帶進校園，也為不同領域、不同世代創造相互認識與學習的機會。

產學會 四核心主張



跨域交流



連結資源



創新價值



利他公益

重視專業分享，也珍惜交流中的人情味。對 EMBA 學長姐而言，參與產學交流，可以分享經營與職場心得，聽見年輕世代的想法，也能與其他學長姐交換觀點。從「這個產業在做什麼」到「我適合往哪裡發展」，許多看似簡單的問題，正是開啟深入對話的起點。

「大師給問」是本會曾共同舉辦的交流活動。透過與臺大產業學苑、管理學院及臺大產學發展協會合作，邀請產業領袖分享經營經驗，並安排 EMBA 學長姐擔任業師，入桌與學生交流。學生有機會直接請益，業師也能從提問中了解新世代關心的議題。面對面聊一聊，既能深入討論個人關心的問題，也更容易看見課堂知識與產業實務之間的連結。

除了產學交流，本會亦曾與臺大EMBA壘球社共同支持內科千人捐血活動，將校友情誼延伸至公益參與。



招生對象

歡迎熱愛學習、樂於分享，或對人才培育與產學交流有興趣的 EMBA 學長姐認識產學會。

期待與更多夥伴一起，

在分享與學習中拓展視野，讓EMBA旅程更加豐富。



臺大 EMBA 30週年慶 社團展演
三十共好 · 舞台有光

匹克球社

NTU EMBA Pickleball Club



社團介紹

106級校友從無到有，讓臺大EMBA匹克球社迅速崛起

臺大EMBA匹克球社的故事，始於2026年1月。106C國企組校友李正文從一張白紙開始草擬社團成立事宜，歷經校內溝通與組織規劃，於3月正式獲管理學院認證成立；4月再邀請同班同學許承宇擔任隊長，兩人攜手推動社務，讓一項新興運動走進EMBA校友圈。

匹克球是臺灣最新、最潮的運動之一，但創社與推廣並不容易。擁有超過25年媒體、公關經驗，曾任TVBS體育記者的李正文，運用橫跨廣播、電子媒體與網路的歷練，以及長期累積的體育人脈，從社群經營切入，在Instagram與Threads建構影音平臺，短短幾個月累積近百支作品，並與臺灣及海外匹克球社群交流。他也親赴中國大陸多個球場觀摩，盼未來拓展至更多亞洲城市。

2026年1月
開始籌備，至今：



300+
位會員



近 **100** 支
社群影音作品



15+所學校
參與邀請賽



3-90 歲
皆可參與

社團成立後立即展開全臺巡迴，與各地校友會合辦體驗活動，讓從未接觸匹克球的學長姐快速上手；即使北部場地不足，李正文與許承宇仍四處尋找舒適場地。在歷屆校友、校友基金會及跨界校友的支持與贊助下，加上社群媒體擴散，會員不到幾個月即突破300人。

許承宇個性熱血，為提升團隊專業更考取教練證，帶領社員團練，希望讓運動成為長期習慣。2026年，社團主辦全國EMBA匹克球邀請賽，吸引超過15所學校齊聚臺中，並獲官方合作，賽事空前成功。匹克球適合3歲至90歲，兼具健康、趣味與社交價值，也被視為EMBA校友的新社交語言。

如今，各地EMBA校友陸續成立匹克球社，臺大EMBA匹克球社正扮演領頭羊角色，從單一社團走向跨校、跨世代、跨國交流的生態系。李正文負責開路與整合，許承宇負責隊伍與落地；兩人的互補領導，讓臺大EMBA匹克球社在短時間內迅速崛起。



臺大 EMBA 30週年慶 社團展演
三十共好 · 舞台有光

薩克斯風重奏團

NTU EMBA SAXOPHONE ENSEMBLE



社團介紹

薩克斯風重奏團由國立臺灣大學 EMBA 115 級一群熱愛音樂、志趣相投的同學共同發起成立。成員來自不同專業領域與產業背景，因對音樂的共同熱愛而相聚，在繁忙的學習與工作之餘，以音符為橋樑，交流彼此的熱情與創意，期望透過音樂凝聚同學情誼，豐富 EMBA 校園的人文藝術氣息，並為學習生活增添更多元而精彩的面貌。

為提升樂團整體演奏水準與音樂素養，特別延聘國內知名米特薩克斯風重奏團負責人陳冠文老師擔任指導。陳老師將以專業的音樂訓練、豐富的重奏經驗及舞台演出歷練，引領團員從基礎合奏、聲部協調，到音樂詮釋與舞台表現，逐步建立團隊默契，讓每一個音符不僅展現個人演奏技巧，更能在彼此呼應中形成完整而和諧的音樂作品。

首屆陣容

第一屆社員涵蓋 A、B、C、D 班同學及家人，展現 EMBA 跨班級、跨世代的交流精神。大家因音樂結識，也一起為樂團寫下成立以來的第一篇章。

團長 陳伯瑋	副社長 李承峻、陳佳斌	社員 張仕霖、柯有聰、黃哲偉、簡宏兆、洪韓華
副團長 張志成	財務長 莊淑儀	章亭旭、蕭百成、余駿國、曾琳詒、呂采修
社長 張延瑞	美工長 廖苡嘉	家屬成員 徐家慧、吳佩榕、黃千瑀

展望未來，薩克斯風重奏團除積極參與校內各項活動與慶典演出，也將逐步走向校外，投入公開展演與音樂交流活動，透過薩克斯風悠揚而富有感染力的樂聲，與更多愛樂人士分享音樂的美好。同時，也期盼藉由持續的排練、演出與交流，讓團員在音樂中找到熱情、建立友誼，在忙碌的人生旅程中保有一方屬於藝術與心靈的空間。

一群來自不同專業領域的 EMBA 同學，因音樂而相遇，因共同的熱情而攜手。未來，薩克斯風重奏團將以音樂展現臺大 EMBA 兼具專業領導力、人文素養與藝術涵養的多元風貌，讓每一次演奏都成為交流的延伸，也讓每一段旋律都成為珍貴的共同記憶。



專業領導力

×



人文素養

×



藝術涵養



臺大 EMBA 30週年慶 社團展演

三十共好 · 舞台有光

勁舞社

NTU EMBA POP DANCE CLUB



成立時間

2018 年 11 月 1 日



社員人數

128 人



舞動奇蹟、活力十足、歡樂有勁！

Now is your time to shine!

● 活動內容

以時下流行之 K-Pop MV 舞蹈為社團主軸，或搭配近期流行舞曲，藉由音樂舞動來享受健身、舒緩壓力！

我們依照舞蹈難易度分為男團、女團及歡樂團，亦會不定期成果錄影，及受邀參與 EMBA 系友學會等跨社團的邀約表演。

非常歡迎臺大EMBA、臺大復旦、E勢泮等校友及寶眷加入一起歡樂舞動、青春活力！

由 2018 年創立至今、經歷了四任社長，每位社長都用心的延續勁舞社的精神，讓歡樂的氛圍，縈繞勁舞社，讓舞動健康的宗旨，永續發展。

我們是臺大 EMBA 勁舞社，歡迎大家的加入。

“

溫馨小故事最勵志的是我們的幹部 Eileen 學姐，她自詡以前曾同手同腳，而現在，可以站在表演台上，游刃有餘的翩然起舞，帶給台下滿滿的熱情，跳舞是一件非常開心的事情，拋開煩惱，只專注於當下真心的快樂，讓我們一起開心舞動吧！

● 社團網址

<https://www.facebook.com/NTUEmbaPopDance/about>





臺大 EMBA 30週年慶 社團展演
三十共好 · 舞台有光

熱門音樂社

NTU EMBA POP MUSIC CLUB



社團簡介

臺大EMBA熱音社成立於2023年9月，提倡〈音樂即生活〉的理念，以“音樂”會友，提供樂器演奏與歌唱表演的資源，鼓勵並整合社員組建樂團登台表演，同時提供一個互相學習，交流，聯誼，合作的音樂場域與平臺～

無論您會不會樂器，能不能唱歌，只要有上臺的熱情與勇氣，其餘的交給社團來協助，歡迎勇敢追夢的您加入，跟著我們一起解鎖登臺演出的夢想，成為未來的明日之星！

“

有人問：「都這麼忙了，為什麼還要練團？」

因為有些事情，不是為了工作、不是為了業績，也不是為了證明什麼

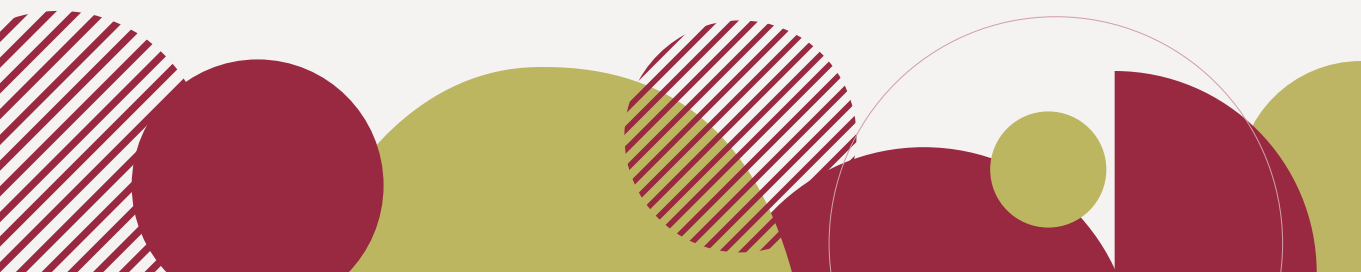
只是當鼓聲響起、Bass 進來、吉他刷下第一個和弦，
鍵盤鋪上旋律，大家站在自己的位置上——

那一刻，我們又找回了單純喜歡音樂的自己

我們來自不同的工作、不同的生活，白天各自忙著自己的世界；但到了晚上，拿起樂器，我們只有一個共同的名字～

「臺大 EMBA 熱門音樂社」

筆記 *NOTES*





國立臺灣大學管理學院 EMBA 辦公室